Edición 55
Noviembre 2026

Mente Política y Empresarial

Mente Política y Empresarial
@mentepolitica_mx
@mentepolitica_
@mentepolitica

DR. PORFIRIO RAMÍREZ MENDOZA

EL MIDAS DEL DERECHO



EMMA PONCE

"EMPERATRIZ DEL DRAMA" – CANTAUTORA POBLANA

LA NAVIDAD
SE LLENA DE MAGIA

Te esperamos para festejar en Camino Real.

Reservaciones:
222 303 1800 Ext. 7071, 7072
crang-lahuerta@caminoreal.com.mx



LA HUERTA
· Restaurante ·

caminoreal
PUEBLA ANGELÓPOLIS

Consulta términos y condiciones en
https://www.grupocaminoreal.com/camino-real-puebla-angelopolis/promociones/navidad

¿VENDES O TRASPASAS TU CASA?

CompraVIT
ASESORES INMOBILIARIOS



Si quieres COMPRAR, VENDER O TRASPASAR una casa nosotros somos tu mejor opción.

¡Más de 10 años de experiencia nos respaldan!

ASESORES CERTIFICADOS

INFONAVIT

CONTÁCTANOS

222 520 3065

TRÁMITE GRATUITO

Carta Editorial



ay trayectorias que se construyen con conocimiento, otras con disciplina y algunas con la capacidad de convertir el talento en una oportunidad para transformar la vida de los demás. En esta edición de ***Mente Política y Empresarial*** reunimos dos historias que, desde ámbitos distintos, comparten una misma convicción: el verdadero éxito también se mide por lo que aportamos a nuestra sociedad.

El doctor **Porfirio Ramírez Mendoza,** conocido como el Midas del Derecho, ha hecho de su profesión una herramienta para acercar la justicia a quienes más la necesitan. Su visión del ejercicio jurídico demuestra que el conocimiento cobra mayor sentido cuando se convierte en una oportunidad para defender derechos, abrir caminos y contribuir a una sociedad más justa.

Por su parte, **Gaby "La Bonita" Sánchez** llevó la disciplina del boxeo más allá del ring. De conquistar campeonatos mundiales a asumir responsabilidades en el servicio público de Puebla, su historia refleja cómo la preparación, la constancia y la determinación pueden convertirse en instrumentos para impulsar a nuevas generaciones.

Ambas historias nos recuerdan que destacar en una profesión es importante, pero trascender a través de ella es todavía más valioso. En un país que necesita liderazgos comprometidos, el conocimiento, el esfuerzo y la vocación de servicio siguen siendo motores indispensables para construir un mejor futuro.

En ***Mente Política y Empresarial*** creemos en el valor de contar las historias de quienes, con su trabajo y sus decisiones, dejan huella más allá de sus propios logros.

Porque el verdadero legado no se encuentra únicamente en lo que conquistamos, sino en aquello que hacemos posible para los demás.

"EL VERDADERO ÉXITO TAMBIÉN SE MIDE POR LO QUE APORTAMOS A NUESTRA SOCIEDAD."

CON APRECIO,
EDITORIAL MENTE POLÍTICA Y EMPRESARIAL

Mente Política y Empresarial

REVISTA MENTE POLÍTICA Y EMPRESARIAL, Año 4 no. 55-56, NOVIEMBRE 2026, es una publicación mensual editada por Marycruz Barranco Martínez. Dirección 9 Sur 2106 Int 205 Col. Centro, CP 72000 Puebla, Pue., Copyright Derechos Reservados © Tiraje de 5,000 ejemplares. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización por escrito del editor.

OFICINAS MENTE POLÍTICA
Y EMPRESARIAL
Escala Sonata - Paseo Ópera 9 Int. 204 Lomas de Angelópolis
C. P. 72830 San Andrés Cholula, Puebla

Tel: +52 222 932 8334
WhatsApp: +52 221 223 3010

CONSEJO CONSULTIVO

Alfonso Esteban Notario Ponce / **Presidente del Consejo Consultivo**
Marcela Castillo Molina / **Miembro del Consejo Consultivo**
Eduardo García Cortés **/ Miembro del Consejo Consultivo**

DIRECTORIO

Katia L. Castillo Ornelas / **Directora General**
Marycruz Barranco Martínez / **Editora en Jefe y Directora Creativa**
Luis Adrián Llanes Fernández de Castro / **Director de Relaciones Públicas**
Roberto Alejandro Barranco Méndez / **Asesor Jurídico**
Gabriel Valencia Sanabria / **Asesor Jurídico**
Guadalupe Tobón Sánchez / **Web Master**
Rodrigo González Velázquez / **Jefe de Fotografía**
Alejandro Avelar Sandoval **/ Fotógrafo**

COLUMNISTAS Y COLABORADORES

Jorge Zúñiga Sánchez
Marcela Castillo Molina
Alberto Lastiri Yamal
Vanessa López Montalvo
Zaira González Gómez
Ernesto Deschamps
Natalia Suárez del Real
Angie Galván
Isabel Fernández Hernández
Omar Medina
Yamileth Montaño Treviño

¡VISITA NUESTRA PÁGINA WEB!

www.mentepolitica.mx

ANÚNCIATE CON NOSOTROS.

Ventas: +52 (221) 223 3010

EDICIÓN **55-56**
NOVIEMBRE - 2026

Mente Política EL PODCAST

DIRECTORIO

Erick Núñez / **Director General**
Francisco Fraile García / **Conductor del Podcast**
Giovanna Sarahí López Chávez / **Conductora del Podcast**
Zahira Necoechea / **Directora de Operaciones**
Ángel Necoechea / **Director Audiovisual**
Francisco Palacios / **Director de Fotografía**
Antonio Valderrábano / **Director de Diseño**

ENTRA EN LA MENTE DE QUIENES CONSTRUYEN LA POLÍTICA Y LOS NEGOCIOS EN MÉXICO

Mente Política y Empresarial
@mentepolitica_mx
@mentepolitica_
@mentepolitica
Mente Política El Podcast
@mentepolitica_mx

www.mentepolitica.mx

CONTENIDO

EN PORTADA:



▸ **DR. PORFIRIO RAMÍREZ MENDOZA** P.32
El Midas del Derecho

MENTE POLÍTICA

Puebla en Transformación: Inversión, comunidad y desarrollo **P.6**

Mario Rendón: Tepeaca con Rumbo 2030 **P.58**

MENTE EMPRESARIAL

El Golf también conquista mercados **P.20**

MENTE A LA MODA

Concious Fashion Show by Carlo Rossano **P.22**

Catrinas de Oro: La tradición se une con la moda **P.47**

MENTE EN TINTA

Atlixco desde adentro: Más allá de las estadísticas, las historias que exigen existir **P.25**

El arte de vestir bien: Estilo y elegancia en temporada de frío **P.31**

Una barranca, muchas voces **P.51**

El triunfo de la diferencia **P.53**

MENTE ARTÍSTICA

Emma Ponce: "Emperatriz del Drama" – Cantautora Poblana **P.26**

EDITOR'S PICK

Vice City: El regreso de la legendaria ciudad **P.44**

MENTE CULTURAL

Cempasúchil: La flor que nos recuerda de dónde venimos **P.20**



▸ **GABY "LA BONITA" SÁNCHEZ** P.12
El box al servicio público

Pepe Chedraui

COORDINACIÓN Y RESULTADOS PARA TRANSFORMAR PUEBLA CAPITAL





Puebla entre en una fase de coordinación entre los distintos órdenes de gobierno y estos se han convertido en uno de los ejes de la administración municipal de **Pepe Chedraui.** A través del trabajo conjunto con el gobernador **Alejandro Armenta** y la presidenta de México, **Claudia Sheinbaum**, el alcalde ha impulsado acciones orientadas a fortalecer la seguridad, mejorar la infraestructura urbana y ampliar las oportunidades de bienestar para las familias poblanas.

En este sentido, Chedraui ha reconocido el respaldo del Gobierno Estatal y Federal para sumar esfuerzos en favor de Puebla Capital, bajo una visión de colaboración institucional que permita atender las principales necesidades de la ciudadanía.







SEGURIDAD: COORDINACIÓN Y TECNOLOGÍA

Como parte de esta estrategia, el presidente municipal participó el 12 de noviembre en la **Primera Asamblea Plenaria Ordinaria 2026 de la Conferencia Nacional de Seguridad Pública Municipal, realizada en la Ciudad de México,** donde ratificó ante el secretario de **Seguridad y Protección Ciudadana, Omar García Harfuch, su compromiso de trabajar coordinadamente con la Federación y el Estado.**

Durante el encuentro se compartieron experiencias y estrategias para fortalecer la prevención y las acciones de seguridad en los municipios del país.

En el ámbito local, el alcalde destacó la implementación de cámaras 360 con Inteligencia Artificial, herramientas tecnológicas que contribuyen a mejorar los protocolos de actuación y fortalecer la vigilancia en la capital poblana.

UNA AGENDA DE TRABAJO COMPARTIDO

Con acciones en materia de seguridad, infraestructura, desarrollo social, empleo y deporte, la administración de **Pepe Chedraui mantiene una agenda enfocada en atender las necesidades de Puebla Capital.**

El reconocimiento al trabajo del gobernador **Alejandro Armenta** y al respaldo de la presidenta **Claudia Sheinbaum** refleja la importancia de mantener una relación institucional entre los tres órdenes de gobierno, sumar capacidades y construir soluciones que se traduzcan en mejores oportunidades y calidad de vida para las y los poblanos.





INFRAESTRUCTURA PARA UNA CIUDAD MEJOR CONECTADA

A través de la estrategia ***#CallesAl100,*** el Gobierno de la Ciudad ha destinado recursos municipales a la pavimentación y rehabilitación de vialidades en distintas juntas auxiliares y colonias.

Entre las intervenciones destacan los trabajos en **San Baltazar Campeche, Guadalupe Hidalgo, San Pablo Xochimehuacán, San Sebastián de Aparicio, Adolfo López Mateos e Ignacio Romero Vargas.**

En conjunto, estas obras contemplan la intervención de más de 48 mil metros cuadrados de superficie vial y buscan beneficiar a más de 93 mil habitantes, mediante mejores condiciones de movilidad, conectividad y seguridad.

BIENESTAR SOCIAL Y SEGURIDAD ALIMENTARIA

En materia de desarrollo social, el **DIF Puebla Capital, encabezado por MariElise Budib, mantiene el programa Alimentación Imparable** como una de sus principales acciones de atención a las familias en situación de vulnerabilidad.

Como parte de este esfuerzo, se entregaron más de 9 mil despensas en la **Presa Guadalupe Hidalgo,** con productos de la canasta básica y de manera completamente gratuita. El programa prioriza a familias con niñas y niños en edad escolar, mujeres embarazadas, personas adultas mayores y personas con discapacidad.

La iniciativa busca fortalecer la seguridad alimentaria y garantizar que más hogares poblanos tengan acceso a productos de primera necesidad.



MÁS OPORTUNIDADES LABORALES E INCLUSIÓN

El desarrollo económico también forma parte de las prioridades municipales. El pasado 27 de octubre, Pepe Chedraui inauguró **la novena Feria de Empleo de la Capital Imparable,** Inclusión para todas y todos, una iniciativa coordinada con el **DIF Puebla Capital, la Secretaría de Economía y Turismo y el Instituto Municipal de la Juventud.**

El encuentro reunió a empresas, instituciones y cámaras empresariales para acercar oportunidades de empleo formal a las personas buscadoras de trabajo, con especial atención a personas con discapacidad, adultos mayores y otros grupos en situación de vulnerabilidad.



BIENESTAR SOCIAL Y SEGURIDAD ALIMENTARIA

La promoción de estilos de vida saludables y la recuperación de los espacios públicos también han encontrado un lugar en la agenda municipal. El **Medio Maratón 21K Puebla 2026** reunió a 4 mil 500 corredoras y corredores de Puebla y otros estados del país.

Organizada a través del Instituto Municipal del Deporte, la competencia recorrió importantes vialidades de la capital, entre ellas la Vía Atlixcáyotl, el bulevar Atlixco y el circuito Juan Pablo II.

Además de fomentar la actividad física y la convivencia familiar, el evento contribuyó a proyectar a Puebla como sede de competencias deportivas de gran magnitud, con beneficios para la actividad económica local.

FUERZA AÉREA DE PUEBLA

4 HELICÓPTEROS

2 DRONES DE LARGO ALCANCE



Proteger y cuidar a Puebla, nuestra misión

PUEBLA GOBIERNO DEL ESTADO 2024 - 2030 | POR AMOR A PUEBLA | Transformar en Grande

Bariametría

DOCTORA
GERALDINE GONZÁLEZ CACHO

CLÍNICA DE CONTROL METABÓLICO,
CONTROL DE PESO Y OBESIDAD



Tu mejor **versión** también *es posible*



- Pérdida de peso
- Mejor salud metabólica
- Más energía y vitalidad
- Mejor composición corporal

Para informes y citas enviar WhatsApp al: **220 429 2245**

Nos encontramos en **Palmas Plaza** Puebla, Pue.

Atención personalizada por un equipo médico especializado

Programas integrales de control de peso y enfermedades crónico-metabólicas

Aviso de publicidad COFEPRIS: 2521062002A00310



GABY "La Bonita" Sánchez

Diseñadora, estudiante de maestría y campeona mundial de boxeo, Gaby "La Bonita" Sánchez Saavedra ha construido una trayectoria en la que el esfuerzo y la preparación son constantes. Hoy, desde el servicio público, aplica la misma disciplina que la llevó a conquistar el ring para impulsar el deporte y abrir nuevas oportunidades para las juventudes poblanas.

Una lección que comenzó en el ring

En el box no hay atajos. Cada título se gana con meses de entrenamiento. Gaby "La Bonita" Sánchez Saavedra lo aprendió a los 15 años, cuando su papá, un herrero de la junta auxiliar La Libertad, en Puebla, la llevó a un gimnasio después de que ella sufriera acoso en la escuela y en la calle. Esa lección la ha acompañado en cada etapa de su vida: en las aulas, en el ring y en el gobierno.



Del deporte a la formación profesional

El deporte le abrió la puerta de la universidad. Egresada de escuelas públicas, fue la primera alumna becada por mérito deportivo en la Universidad de América Latina, donde se tituló como diseñadora gráfica. Hoy cursa la maestría en Gobierno y Administración Pública. Para ella, gobernar bien exige la misma preparación que una pelea de campeonato.

Campeonatos que hicieron historia

Ese método ya dio resultados en el ring. En 2023 se coronó campeona plata del Consejo Mundial de Boxeo y, en 2026, ganó el campeonato mundial interino. En ambos casos fue la primera poblana en lograrlo. Los cinturones, el Premio Estatal del Deporte y el reconocimiento del Senado respaldan una trayectoria construida a base de constancia y trabajo.





La disciplina también se lleva al servicio público

Como regidora de Puebla presidió la Comisión de Seguridad y Justicia. Después, ya en el gabinete estatal, propuso crear la Secretaría de Deporte y Juventud. Ahí reunió todo lo que había aprendido: la visión de la diseñadora para planear, la formación en administración pública para gestionar y la disciplina de la atleta para no soltar ningún objetivo.



Gestión con resultados y cuentas claras

Los resultados de la SEDEJU no llegaron por casualidad. Son producto de disciplina, dedicación y honestidad. Con gestión constante y cuentas claras, logró pagar una deuda heredada de 27 millones de pesos con la CONADE.

Ese saneamiento convirtió a Puebla en sede principal de 16 disciplinas de la Olimpiada Nacional 2026 y en el único estado que ha albergado los tres niveles de los Juegos Deportivos Nacionales Escolares. También trajo a la ciudad mundiales de voleibol de playa y tiro con arco, el Sub-20 de la Concacaf y partidos amistosos de la Selección Mexicana.

La rendición de cuentas ha sido otro eje de su gestión. Su paso por el servicio público no ha tenido observaciones y asegura guiarse por tres principios: no mentir, no robar y no traicionar.




PUEBLA
EL LATIDO
CINCO DE MAYO
Por la paz



El deporte como una oportunidad para transformar vidas

Gaby sabe que el deporte cambia vidas porque cambió la suya. Por eso, en línea con la estrategia de la presidenta Claudia Sheinbaum, llevó el Mundialito Social a colonias con alta incidencia delictiva. También se construyeron canchas y se rehabilitaron espacios deportivos.

Ha recorrido las 17 juntas auxiliares del municipio escuchando a las familias. Con preparación y resultados que la respaldan, quiere devolverle a su ciudad lo que la ciudad le dio.







EL GOLF TAMBIÉN CONQUISTA MERCADOS

Netgolfing, hospitalidad y posicionamiento: la visión de Ewald & Kohl para el marketing 2027.

En un torneo no solo está en juego el score, también la reputación de quien convoca. **Luis y Erika Ewald** explican cómo integrar estrategia empresarial y hospitalidad para transformar el golf en una plataforma de relaciones. José Quezada complementa esta visión desde la construcción y continuidad de marca.

Luis, ¿qué convierte un torneo en una **oportunidad** de negocio?

> ***Luis Ewald:*** Su propósito. Antes de elegir el campo, debemos definir qué relaciones necesita fortalecer la organización y a quién convocar. A través de netgolfing, el golf facilita conversaciones entre jugadores, aliados y marcas. El verdadero valor surge cuando esos encuentros tienen continuidad.

"El verdadero valor del golf empresarial surge cuando los encuentros se convierten en relaciones que permanecen." Luis Ewald · visión empresarial

Erika, ¿cómo se expresa el lujo silencioso en la hospitalidad?

> ***Erika Ewald:*** En los detalles que se sienten sin necesidad de explicarse. El lujo silencioso consiste en anticipar necesidades, cuidar los tiempos y hacer que todo fluya con naturalidad. La Hospitalidad Estratégica transforma esa atención en una experiencia que refleja la identidad de la marca.

"El lujo silencioso está en los detalles que se sienten, sin necesidad de explicarse" Erika Ewald · Hospitalidad Estratégica

José, ¿cómo se traduce esa visión en posicionamiento?

> ***José Quezada:*** Luis y Erika Ewald son líderes de opinión con una visión propia del golf corporativo y la hospitalidad. Como CMO, mi responsabilidad es proyectar ese conocimiento en una narrativa coherente que fortalezca el posicionamiento de Ewald & Kohl.

"Una marca se fortalece cuando lo que comunica es congruente con lo que las personas viven" José Quezada · Posicionamiento de Marca

Luis, ¿cómo se mide el éxito de un torneo y qué debe considerar una empresa para 2027?

> ***Luis Ewald:*** Un torneo debe formar parte de la estrategia anual, no ser una acción aislada. Medimos resultados financieros, satisfacción, compromisos con patrocinadores y oportunidades posteriores. Desde EK Institute incorporamos la Inteligencia Relacional y el ROE (Return on Emotion) para comprender también el impacto emocional de la experiencia.

Erika, ¿qué permite que una experiencia permanezca en la memoria?

> ***Erika Ewald:*** La congruencia entre lo que una marca promete y lo que sus invitados viven. Luis articula los objetivos empresariales y yo cuido cómo se experimentan a través de la hospitalidad. Cuando ambas visiones se integran, la experiencia trasciende el torneo y fortalece el vínculo con las personas.

José, ¿qué hace que ese posicionamiento perdure?

> ***José Quezada:*** El valor de E&K no está solo en lo que comunica, sino en la congruencia entre lo que propone, lo que las personas viven y lo que permanece. Esa consistencia, acompañada de una comunicación relevante, permite que la marca siga presente después del encuentro.

Ewald & Kohl conecta marcas y empresarios en un mismo campo, creando relaciones que trascienden el golf.

CONCIOUS FASHION SHOW by CARLO ROSSANO

Celebra su 43 aniversario con moda, glamour y networking de alto nivel

Por: Anny Aldeco

El evento de moda más importante de Puebla reunió a destacados empresarios, marcas y personalidades en una noche de tendencias, arte y compromiso social.



Consolidado como uno de los encuentros de networking empresarial de alto nivel más destacados de la ciudad, el **Conscious Fashion Show by Carlo Rossano celebró su 43 Aniversario,** reuniendo a reconocidos empresarios, líderes de negocios y personalidades del ámbito social en una exclusiva velada donde la moda, la música y el arte fueron protagonistas.

El evento tuvo como escenario **Casa Mareño de Erick Tirado,** convirtiéndose en un espacio de conexión empresarial, nuevas oportunidades de negocio y alianzas estratégicas, respaldado por Importantes marcas y patrocinadores que se sumaron a esta celebración.

Fiel a su esencia de moda con causa, esta edición se realizó a favor de **Haz Por Más, Fondo de Fundación Comunitaria Puebla,** iniciativa que impulsa proyectos sociales y promueve la participación empresarial en acciones que generan un impacto positivo en la comunidad.

La pasarela sorprendió con la participación de **AUDI, que presentó una colección inspirada en la Fórmula 1 y el equipo Audi Revolut F1 Team**, fusionando innovación, dinamismo y estilo deportivo.

Por su parte, Carlo Rossano presentó su colección ***Glam – Edición Especial,*** protagonizada por elegantes vestidos de fiesta, brillos, lentejuelas y diseños sofisticados. Además, destacó su propuesta Street Fashion, con prendas contemporáneas que combinan estilo, versatilidad y confort.

La experiencia se complementó con una galería de arte, música en vivo, coctel de bienvenida y gastronomía, creando una atmósfera de exclusividad y convivencia entre los asistentes.

Con 43 años de trayectoria, Carlo Rossano reafirma su presencia en la industria de la moda y consolida al Conscious Fashion Show como un referente en Puebla, donde **la moda trasciende las las pasarelas para conectar grandes negocios, impulsar el talento y apoyar causas sociales.**






La Encomienda
Prime Steak House
El sabor de la parrilla
en su máxima expresión
Plaza Marsala
@laencomiendapuebla
Reserva
222 618 8672

Mente Política y Empresarial

Atlixco desde adentro:

MÁS ALLÁ DE LAS ESTADÍSTICAS, LAS HISTORIAS QUE EXIGEN EXISTIR

La política de escritorio ha convertido la empatía en un discurso teórico y la realidad social en un expediente amontonado. Sin embargo, hay una verdad irrefutable que aprendí desde la universidad y confirmo en cada salida a territorio: aquello que no se nombra no existe, pero aquello que no se camina, jamás se llega a comprender. No podemos pretender analizar ni diagnosticar las necesidades colectivas desde la distancia o la comodidad de nuestro hogar.

Es fundamental que quienes buscamos construir una sociedad más humana tengamos la iniciativa de explorar y recorrer, junto con nuestra comunidad, los retos que se presentan en el día a día. Solo aquellas personas que enfrentan de primera mano las carencias y desproporciones estructurales que el entorno impone son quienes reconocen lo verdaderamente retador que resulta abrirse paso en un sistema que continuamente orilla al silencio y al olvido a los sectores más vulnerables.

Este acercamiento directo a nuestra comunidad es la pieza clave que la política tradicional y los representantes suelen olvidar al encerrarse en el aislamiento institucional. No existe mejor ejercicio de sensibilización que pulsar de cerca las situaciones que aquejan a cada localidad. Aunque habitemos un mismo país, estado o región, cada colonia, barrio y junta auxiliar posee una identidad propia, y cada historia refleja una urgencia y un matiz completamente distinto que no se deja ver a través de fríos reportes de oficina.

El conectar verdaderamente con las personas, escuchar sus preocupaciones sin intermediarios y verlas a los ojos es el motor que le da sentido a cada recorrido en el territorio. Comprender la profundidad de las necesidades que viven nuestras ciudadanas y ciudadanos atlixquenses exige presencia física, escucha activa y un compromiso ético innegociable. La gente, con sus luchas cotidianas, sus rostros y sus esperanzas, debe ser siempre el origen y la única motivación auténtica al aventurarnos a caminar las calles.

Al final, la transformación social no la diseñan los despachos; la escriben los pasos de quienes se atreven a escuchar. Mientras existan comunidades obligadas al silencio, nuestra única motivación deberá seguir siendo la misma: salir al territorio, mirar a los ojos a nuestra gente y hacer que su voz sea imposible de ignorar.



JORGE ZÚÑIGA SÁNCHEZ

*Es licenciado en **Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales** con estudios en la **University of Reading** y el **Moscow State Institute of International Relations.** Actualmente es Presidente de **Fuerza Generacional**, donde impulsa proyectos de liderazgo juvenil, participación ciudadana y desarrollo sostenible.*

jorge.zunigazs

Fuerza Generacional



Emma PONCE

"Emperatriz del Drama"

Cantautora Poblana

La música ha acompañado a Emma Ponce desde muy pequeña, convirtiendo un sueño de infancia en un proyecto de vida. La cantautora poblana ha tenido la oportunidad de presentarse como acto de apertura para artistas como **Julión Álvarez, Morat, Gloria Trevi, Reik, Mijares, Ha-Ash y Belanova,** además de compartir escenario con Julión Álvarez, experiencias que han contribuido a su crecimiento y evolución artística.

Fotografías por: Rodrigo González Venue: Camino Real Puebla



Emma, tu relación con la música comenzó desde muy joven y has vivido distintas etapas de formación y crecimiento artístico. ¿Cómo ha evolucionado aquella joven que soñaba con cantar hasta convertirse en la cantautora que hoy está construyendo su propio camino?

Esa niña que soñaba con cantar por el mundo y tocar corazones sigue estando dentro de mí, pero hoy tiene mucha más claridad sobre quién es y qué quiere decir y hacer a través de la música. Empecé desde muy pequeña con ese sueño y, con el tiempo, entendí que ser artista no solamente significa cantar bien, sino aprender, trabajar, equivocarse, volver a empezar y encontrar una voz propia.

Hoy me siento mucho más consciente de mi identidad como cantautora, de lo que quiero transmitir y del tipo de carrera que quiero construir. Agradezco cada etapa de transformación y perseverancia porque sigo teniendo la misma ilusión de aquella niña, pero ahora también tengo las herramientas y la experiencia para convertir ese sueño en un proyecto de vida.

Has tenido la oportunidad de compartir escenario con artistas de gran trayectoria y presentarte ante públicos masivos. ¿Qué experiencias han sido determinantes para definir la artista que quieres ser y qué aprendizajes te han dejado esos escenarios?

Cada escenario ha sido un reto y me ha enseñado algo diferente. Tener la oportunidad de compartir con artistas que admiro y presentarme frente a públicos muy grandes me ha permitido entender la responsabilidad y la emoción que implica estar arriba de un escenario.

Creo que uno de los aprendizajes más importantes ha sido no perder mi esencia y dar todo de mí ahí arriba. Puedes estar frente a miles de personas, compartir escenario con grandes artistas y vivir momentos increíbles, pero al final lo que conecta realmente con el público es la pasión y el amor que entregas, tu autenticidad.

Esas experiencias también me han ayudado a perder miedos, a confiar más en mí y a entender que siempre hay algo nuevo que aprender.

Con Marzo comenzaste una nueva etapa como solista y posteriormente llegaron canciones como Renacer, Quédate, NUBE y Yo Quería. ¿Qué historia estás construyendo a través de esta nueva música y qué quieres que el público descubra de Emma Ponce?

Cada canción es una parte de mí y de mi historia; son experiencias, emociones y momentos que, de alguna manera, me han formado como persona. A través de mi música busco que quienes me escuchan puedan conocerme un poco más, pero también que encuentren en cada canción algo que los represente, que conecte con su propia historia.

Hablo de emociones y sentimientos que todos hemos experimentado: el amor, el dolor, las despedidas, los nuevos comienzos y todo aquello que vivimos mientras crecemos, cambiamos y aprendemos. Para mí, la música también es una forma de compartir lo que siento y, al mismo tiempo, hacerle saber a alguien más que no está solo en lo que está viviendo.

Quiero que el público descubra a una Emma Ponce real, sensible, pero también fuerte y resiliente; una artista que está dispuesta a experimentar, a evolucionar y a contar sus propias historias.

Puebla ha sido parte fundamental de tu formación y de tu identidad artística. ¿Qué significa para ti representar a Puebla en una industria musical cada vez más competitiva y qué hace diferente, desde tu perspectiva, al talento poblano?

Amo ser Poblana y amo profundamente a Puebla. Le estoy agradecida por permitirme crecer, tanto en lo personal como en lo artístico. Gran parte de mi formación y de las experiencias que me han llevado hasta aquí están ligadas a Puebla, así que representar a mi estado dentro de la música es algo que me llena de orgullo.

Creo que el talento poblano tiene una identidad muy especial. Hay muchísima creatividad, disciplina y, sobre todo, personas que están dispuestas a trabajar para conseguir sus sueños y personas que están dispuestas a apoyarnos en el camino. Además de que Puebla tiene una riqueza cultural enorme que puede convertirse en una fuente de inspiración para quienes hacemos arte.



Para mí, llevar el nombre de Puebla conmigo significa recordar de dónde vengo mientras sigo buscando hasta dónde puedo llegar. Quiero que mi carrera también sea una forma de demostrar que los poblanos pensamos en grande para construir proyectos con una visión nacional e incluso internacional.

Actualmente contamos con un gobierno que escucha e impulsa a cada joven talentoso, eso es pieza fundamental para crecer juntos.





> “Quiero que mi carrera también sea una forma de demostrar que los poblanos pensamos en grande para construir proyectos con una visión nacional e incluso internacional.”

Hoy estás viviendo una etapa de crecimiento y consolidación artística. ¿Qué viene para Emma Ponce en los próximos meses? ¿Nuevas canciones, colaboraciones, presentaciones o algún proyecto que pueda marcar un nuevo momento en tu carrera?

Vienen meses muy emocionantes y, con ellos, el comienzo de una nueva etapa en mi camino como cantautora. Hace poco firmé con el sello discográfico **“Emperatriz del Drama”,** y tengo la plena confianza de que, de la mano de un equipo tan increíble, llevaremos este proyecto por muy buen camino.

Junto con mi equipo, estamos trabajando en nueva música y en seguir consolidando este proyecto que he construido con tanto amor y dedicación. El nuevo EP está hecho desde el corazón y espero que puedan disfrutarlo tanto como yo. La primera canción, Digo que no pero sí, salió este 19 de Noviembre; es una canción muy personal con la que sé que muchos se van a identificar.

Me emociona invitarlos a mi primer concierto que será el 12 de Febrero del 2027 en el Auditorio de la Reforma, los boletos ya están a la venta en AREMA, recomiendo que estén pendientes en mis redes sociales porque haremos dinámicas para obsequiar accesos. Estoy poniendo todo el corazón y energía en este show y puedo decirles que todo está pensado con mucho cariño para ustedes, quiero verlos a todos ahí.

Quiero contarles también que en este concierto me acompañará como artista abridor un gran talento poblano. Creo que es importante impulsar, reconocer y apoyarnos entre quienes compartimos el orgullo de ser de Puebla.

También les adelanto que en diciembre tendremos un cover muy especial de Navidad, preparado para transmitirles esa calidez, alegría y magia que se viven al estar en familia durante estas fiestas

Mi objetivo es seguir creando canciones que me representen, conectar cada vez con más personas y construir una carrera con identidad, autenticidad y bases sólidas que pueda crecer y sostenerse con el tiempo.

Siento que todo lo que he vivido hasta ahora ha sido parte de la preparación para lo que viene. Le agradezco a Dios por cada oportunidad, por cada aprendizaje y por permitirnos entrar en una etapa tan bonita de evolución y crecimiento.

Gracias a mi familia, a mi equipo y a mis amigos, por acompañarme, apoyarme y creer en mí durante todo este proceso. Y, sobre todo, gracias a ustedes. Su cariño, su apoyo y cada uno de sus mensajes me motivan todos los días a seguir adelante, a seguir soñando y a continuar construyendo este camino. Gracias ***Mente Política y Empresarial*** por el espacio.

LA DISTRAL

MEXICAN GRILL & TEQUILA LOUNGE

Puebla Angelopolis

Gerardo Rivera CONCEPT

TEMPORADA

MOLE DE CADERAS

15 DE OCTUBRE AL 3 DE NOVIEMBRE



$ 745 MXN

PRECIO DE EXPERIENCIA POR PERSONA

INCLUYE UNA COPA DE MEZCAL (45 ML)*

@ladistralpuebla @ladistralpuebla La Distral Puebla OpenTable

RESERVACIONES:
222 122 1500 & 55 6111 5134

Válido solo del 15 de octubre al 03 de noviembre de 2026. Precios por persona expresados en Moneda Nacional incluyendo impuestos. No aplica con otras promociones ni es canjeable por dinero en efectivo. Imágenes ilustrativas. Agua natural no embotellada sin costo. El consumo de huevo, pescado, carne y alérgenos deben de ser consumidos a criterio del comensal.

ALIMÉNTATE SANAMENTE

Mente Política y Empresarial

El arte de vestir bien: ESTILO Y ELEGANCIA EN TEMPORADA DE FRÍO

Con la llegada de los meses más fríos, nuestro guardarropa comienza a transformarse. Las prendas ligeras dan paso a los abrigos, los tejidos adquieren protagonismo y los colores se vuelven más profundos. Sin embargo, vestir bien durante esta temporada va mucho más allá de protegernos de las bajas temperaturas: es una oportunidad para experimentar con texturas, jugar con las proporciones y descubrir nuevas formas de expresar nuestro estilo personal.

La elegancia no depende de seguir todas las tendencias ni de renovar nuestro guardarropa cada temporada. Por el contrario, muchas veces se encuentra en la sencillez, en la calidad de las prendas y, sobre todo, en saber combinarlas.

Menos tendencias, más estilo

Uno de los mayores aciertos al construir un guardarropa de otoño-invierno es apostar por prendas atemporales. Un abrigo de corte clásico, un suéter de buena calidad, unos pantalones de vestir y unas botas versátiles pueden convertirse en nuestros mejores aliados durante muchos años. La clave está en elegir piezas que se adapten a nuestro estilo de vida, favorezcan nuestra silueta y puedan combinarse entre sí. No necesitamos tener demasiada ropa, sino aprender a aprovechar lo que ya tenemos.

Invertir en básicos de calidad no significa necesariamente comprar prendas costosas. Significa prestar atención a los materiales, los acabados, el corte y la versatilidad de cada pieza.

El arte de vestir en capas

Una de las grandes ventajas de la temporada de frío es la posibilidad de crear combinaciones interesantes mediante la superposición de prendas. Vestir en capas no consiste simplemente en ponerse más ropa, sino en encontrar un equilibrio entre funcionalidad, comodidad y estética.

Por ejemplo, una camisa blanca debajo de un suéter de punto, acompañada de un abrigo estructurado, puede crear un conjunto sofisticado sin demasiado esfuerzo.

Mi recomendación es comenzar con prendas ligeras y añadir progresivamente otras de mayor grosor. También es importante cuidar las proporciones: si utilizamos un suéter voluminoso, podemos equilibrarlo con pantalones de líneas más definidas. Recordemos que una buena asesoría de imagen no busca esconder nuestro cuerpo, sino aprender a vestirlo de manera armónica.

Colores que aportan sofisticación

Aunque el negro continúa siendo uno de los grandes protagonistas del invierno, existen muchas otras tonalidades capaces de transmitir elegancia. El chocolate, el camel, el gris, el crema y el vino son excelentes alternativas para construir combinaciones sofisticadas y fáciles de llevar.

Una de mis fórmulas favoritas es utilizar diferentes tonalidades de una misma familia de color. Por ejemplo, combinar pantalones color chocolate con un suéter beige y un abrigo camel crea un conjunto cálido, armonioso y visualmente elegante. También podemos incorporar colores más intensos a través de pequeños detalles, como una bolsa, una bufanda o un par de zapatos.

No obstante, es importante recordar que no todos los colores favorecen de la misma manera a todas las personas. Conocer nuestra colorimetría nos permite identificar las tonalidades que iluminan nuestro rostro y complementan nuestras características naturales.

Las texturas hacen la diferencia

En ocasiones, lo que convierte un atuendo sencillo en uno extraordinario no es el color ni la cantidad de accesorios, sino la combinación de materiales. Los tejidos de punto, la lana, la piel y la gamuza aportan profundidad y personalidad a nuestros conjuntos.

Imaginemos un look completamente negro: pantalones de vestir, un suéter de punto y unas botas de piel. Aunque todas las prendas comparten el mismo color, sus diferentes texturas generan contraste y evitan que el conjunto resulte monótono.

Este recurso es especialmente útil para quienes prefieren vestir con colores neutros y buscan añadir interés visual sin recurrir a estampados llamativos.

La elegancia está en los detalles

Un abrigo bien estructurado, unas botas limpias, una bolsa en buen estado o una bufanda colocada estratégicamente pueden transformar por completo nuestra imagen.

Los accesorios también desempeñan un papel importante, pero debemos recordar que no siempre es necesario utilizarlos todos al mismo tiempo.

En muchas ocasiones, menos es más.

Finalmente, no debemos olvidar que ninguna tendencia puede sustituir la seguridad que proyectamos cuando nos sentimos cómodas con nuestra propia imagen. La verdadera elegancia no consiste en tener un guardarropa lleno de prendas ni en vestir exclusivamente con marcas reconocidas. Consiste en conocernos, elegir inteligentemente y aprender a utilizar la moda como una herramienta de expresión personal.

Porque las tendencias cambian, las temporadas pasan, pero el estilo personal permanece.



MARCELA CASTILLO MOLINA

Licenciada en Derecho, experta en Diseño y Asesoría de Imagen. Está certificada en Asesoría de Imagen y Personal Shopper por el MFL Fashion School de Miami.

Más de 7 años de experiencia en la industria de la imagen y la moda.

*mc_stylist_*



Suéter: Suéter de Osito Polo (Farfetch: $11,500 MXN), Mascada: Drôle De Monsieur Bufanda Estampada (Farfetch, $2,450 MXN)

DR. PORFIRIO RAMÍREZ MENDOZA

El Midas del Derecho

Fotografía: Rodrigo González







En un entorno donde el acceso a la justicia continúa siendo uno de los grandes desafíos de México, la trayectoria del **Dr. Porfirio Ramírez Mendoza** destaca por su compromiso con el ejercicio del Derecho, su visión empresarial y su vocación de servicio. Al frente de **Grupo Jurídico Empresarial,** su firma profesional, ha consolidado una labor jurídica en el estado de Puebla y en la Ciudad de México que ha logrado trascender fronteras, extendiendo sus servicios hasta Estados Unidos para acercar asesoría y acompañamiento legal a más mexicanos.

Sin embargo, su compromiso va más allá del ejercicio profesional. A través de la fundación **Justicia para el que Menos Tiene, A. C.**, impulsa una labor altruista orientada a brindar apoyo a quienes enfrentan dificultades para acceder a la justicia, convencido de que la defensa de los derechos no debería depender de la condición económica de las personas.

En entrevista para ***Mente Política y Empresarial***, el Dr. Porfirio Ramírez Mendoza comparte los retos y aprendizajes que han marcado su trayectoria, la visión que impulsa el crecimiento de Grupo Jurídico Empresarial, el impacto social de su Fundación y su perspectiva sobre los desafíos que enfrenta el sistema de justicia en México.

"LA LEALTAD ES LA PRIMERA VIRTUD DEL HOMBRE Y LA GARANTÍA DE SU HONRADEZ."

Doctor, su trayectoria lo ha consolidado como un abogado destacado en el estado de Puebla. ¿Cómo fueron sus inicios en el mundo del Derecho y cuáles han sido los momentos más importantes que han marcado su carrera profesional?

Orgullosamente soy egresado de la Escuela Libre de Derecho de Puebla. Mis inicios en el mundo del Derecho fueron motivados por temas de carácter familiar. Como siempre lo he referido, mi padre era comerciante, mi madre ama de casa, y en una crisis económica él tiene la necesidad de recurrir a la contratación de diversos abogados, los cuales lamentablemente le fallaron, unos por falta de experiencia, otros por falta de ganas y otros más siendo deshonestos. Ahí es cuando nace en mí la ilusión de ser abogado, siempre con la firme idea de hacer cosas diferentes. Yo cursaba la secundaria en el Centro Escolar Niños Héroes de Chapultepec y desde esa etapa de mi vida comenzó el amor por esta hermosa carrera. El querer ser abogado se da por una cuestión familiar.

Los momentos importantes que han marcado mi vida profesional han sido muchos y es que para mí todos los asuntos son importantes. Todos deben de atenderse con el mismo perfil, sin importar la cuantía, sin importar la persona. Siempre hay que trabajarlos con un altísimo grado de responsabilidad. Sin embargo, son especialmente tres asuntos los que han marcado mi vida profesional. El primero se presentó cuando cursaba el quinto año de la carrera, en el que promoví un juicio de amparo a favor de una persona que iba a perder su patrimonio y gracias a Dios se ganó ese amparo regresándosele el patrimonio a esa familia de escasos recursos.

Considero que comencé con el pie derecho por ganar mi primer asunto siendo todavía un estudiante. El segundo asunto que dejó huella en mi vida profesional fue la defensa a un candidato a la presidencia municipal. En una primera instancia le nulificaron su elección y yo acudo al entonces Tribunal Federal Electoral. Y fue a través de un juicio de revisión constitucional que promoví como se le otorgó la validez de su elección. Un tercer asunto que siempre voy a llevar en mi corazón, fue el defender jurídicamente a los niños con cáncer a nivel nacional. Se constituyó el Movimiento Nacional de Papás con Niños con Cáncer. Y aparte del trabajo realizado por la firma que yo represento y abogados de todo el país que se sumaron, pudimos salvar la vida a muchos niños.

Y en general, deseo mencionar los asuntos de orden familiar, en los cuales hemos recuperado custodias, hemos defendido alimentos de menores y en general, profesionalmente he ayudado a mucha gente.

Su trabajo jurídico ha trascendido las fronteras de México, llevando sus servicios hasta Estados Unidos. ¿Cómo nació esta iniciativa y cuáles han sido los principales retos de brindar asesoría y acompañamiento jurídico a los mexicanos que viven en el extranjero?

Mi oficina central junto con la **Fundación Justicia para el que Menos Tiene, A.C.,** están ubicadas en la ciudad de Puebla y siempre con el afán de trascender también tengo una oficina en la Ciudad de México. Posteriormente, me doy cuenta de las necesidades que tienen nuestros hermanos paisanos en Estados Unidos. Lamentablemente la mayoría de los mexicanos que habitan en ese país están con una situación migratoria irregular y no pueden regresar a nuestro país. Y es aquí donde yo veo un campo de oportunidad: primero el de brindarles ayuda y segundo, el de crecer profesionalmente y trascender en un país tan poderoso. ¿Y qué es lo que hago? Nace en la vida jurídica **Porfirio Ramírez Mendoza Foreign Legal Advisers LLC**, oficina con más de cinco años en Nueva York, y tres años con presencia en Los Ángeles, California. El objetivo es brindar a nuestros connacionales servicios de calidad y alta especialidad con precios de México, pero con un servicio otorgado presencialmente en aquel país. ¿Y qué es lo que ofrecemos? Que los problemas que dejaron en México y que no pueden resolver porque están físicamente fuera del país y no pueden regresar, o inclusive, el que puede regresar pero le sale más costoso el retorno que el mismo problema, como por ejemplo, trámites de divorcios, escrituras, actas de nacimiento, actas de matrimonio, terrenos irregulares. O, por citar otro ejemplo, el hermano que está en prisión injustamente o que a la mamá no le entregan su pensión. Todos esos problemas que ellos dejan en nuestro país o sus familiares padecen, nosotros se lo resolvemos con precios de México, con un servicio personalísimo, prestado en aquel país. Este es mi modelo de negocio, la única firma jurídica, orgullosamente mexicana y poblana con una importante presencia en Estados Unidos.

"ESTOY CONVENCIDO DE QUE EN LA MEDIDA QUE SE EVITE LA INJUSTICIA LEGAL, SERÁ EVITAR LA INJUSTICIA SOCIAL".

A lo largo de su carrera ha construido una reputación profesional en el ámbito jurídico. ¿Cuáles son los principios que han guiado su ejercicio como abogado y qué considera que distingue su forma de defender los derechos de sus representados?

En cuanto a mis principios, reza una frase que tengo en todas las oficinas que integran el Grupo Jurídico Empresarial, pero, sobre todo, siempre la llevo en mi corazón: ***"La lealtad es la primera virtud del hombre y la garantía de su honradez".*** Cuando llega un cliente, un representado a la firma, lo primero que le ofrezco es mi lealtad. Estoy convencido que la lealtad es un principio fundamental para conducirse de una forma recta. Este principio conlleva todo, honestidad, trabajo, sacrificio, una representación jurídica digna. Yo englobo en todo en esa frase y es la que me ha dado esta bonita reputación que tengo como abogado en mi estado, en mi país y también para mis hermanos paisanos en los Estados Unidos de Norteamérica.

En cuanto a qué distingue mi forma de defender los derechos de mis representados, puedo decir orgullosamente que la firma jurídica ha crecido mucho. Cuando fundé esta gran firma en el mes de julio de 2003, desde hace dos años antes ya litigaba a la par que estudiaba tal como lo referí anteriormente. Lo que considero que distingue mi forma de defender es que desde que yo inicio los asuntos los hago míos. Podrá escucharse exagerado, pero así es como me he conducido. El asunto hay que hacerlo de uno, hay que vivirlo, hay que sufrirlo. Y que uno tenga bien presente que para la persona que acude a la oficina su asunto es el más importante porque probablemente le está quitando el sueño, la tranquilidad, la vida, y si no se hace conciencia de eso y uno toma los asuntos a la ligera, no va a haber un resultado exitoso. Pero cuando tú lo tomas con toda la responsabilidad como si fuera tuyo, entonces el asunto sin duda tendrá que llegar a buen puerto.

Uno de sus proyectos más importantes es la Fundación Justicia para el que Menos Tiene A.C., enfocada en apoyar a quienes enfrentan dificultades para acceder a servicios jurídicos. ¿Qué lo motivó a crear esta Fundación y qué necesidades sociales busca atender?

Desde que inicié esta firma jurídica, que para su servidor es la más sólida, la más consolidada, la más sustentada y la más prestigiada en el estado de Puebla, he tenido un apartado para ayudar a la gente y no es una cuestión retórica. Estoy convencido de que no puedes engañar a ni a Dios ni a tu conciencia. Y así siempre ha sido. He tenido la gran oportunidad desde que inició mi firma de participar en diferentes medios de comunicación. Y al final de cada entrevista siempre refería si alguien del auditorio tenía alguna duda o necesitaba alguna consulta, yo con mucho gusto se la daba de forma gratuita. Y es así como nace la idea de ayudar con una noble causa. Posteriormente, mi despacho comenzó a dar muchos frutos en todos los sentidos y es así como inauguro la Fundación Justicia para el que Menos Tiene, A.C. La fundación cuenta con instalaciones propias, con oficinas decorosas para que cuando la gente acuda se sientan bienvenidos e importantes. Nuestra fundación ya tiene 11 años desde que fue inaugurada, no tenemos subsidio de nada porque nuestro objeto social es brindar asesorías jurídicas gratuitas. Aprovecho este espacio para agradecer a todos mis compañeros que inte-


UNIVERSIDAD EJECUTIVA
DEL ESTADO DE MÉXICO
Ramírez Mendoza Porfirio
Diploma
MENCIÓN
HONORÍFICA
DOCTORADO EN
DERECHO PENAL

gran Grupo Jurídico Empresarial, porque son ellos, junto con un servidor, los que hacemos posible el funcionamiento de la fundación.

Y es que contamos con un despacho muy vasto en diferentes áreas del Derecho. El objetivo que perseguimos y que se ha logrado consiste en compartir lo mucho que la vida nos ha dado a través de ayudar a las personas que no tienen para pagar un abogado. Y lo que hacemos es dar asesorías gratuitas y a partir de ahí valoramos si podemos entrar a un asunto a representarlo, pero en esencia es ayudar a la gente y, afortunadamente, hemos asesorado a miles de poblanos a través de nuestra gran fundación. Nuestra fundación existe físicamente, reitero que no tiene subsidio de nada, por lo tanto, no requerimos que se nos entregue ningún recurso económico. Somos una fundación sana y sin fines de lucro.

En un país donde muchas personas consideran que acceder a la justicia depende de sus recursos económicos, ¿qué acciones impulsa desde su fundación para acercar la orientación y la defensa jurídica a las personas en situación de vulnerabilidad?

Lamentablemente vivimos en un país donde el acceso a la justicia en muchas ocasiones depende de los recursos económicos, y lo reitero con más de 25 años litigando. Y lo digo así, porque se deben tener los recursos suficientes para poder contratar a un buen abogado y así tener una representación jurídica de alta especialidad. Por eso mismo se crea la fundación, para buscar un poco de equilibrio y llegar a aquellas personas que no tienen para pagar una asesoría de un abogado, una representación digna. Y es por eso que sustentamos nuestra fundación en el principio de ayudar y que la gente se vaya perfectamente asesorada por un especialista de acuerdo a la rama del derecho que necesitan. Estoy convencido que en la medida que se evite la injusticia legal, será evitar la injusticia social y precisamente lo anterior constituye uno de los principios rectores que tiene nuestra fundación.

Desde su experiencia profesional, ¿cuáles considera que son los principales problemas del sistema de justicia en México y qué cambios serían indispensables para garantizar una justicia más pronta, imparcial y accesible para todos?

Soy un crítico constructivo de la forma en cómo se realizó la reforma judicial, es decir, la reforma constitucional del Poder Judicial, tanto del fuero común como del federal. Para que el sistema jurídico pueda caminar mejor estoy convencido que posiblemente sí es aceptable que el ciudadano pueda elegir a las autoridades jurisdiccionales. En lo que no estoy de acuerdo es en el procedimiento de elegibilidad que tienen estos funcionarios. ¿Por qué? Porque para ser elegibles, estoy convencido que estamos a tiempo de hacer reformas donde estos funcionarios tengan una carrera judicial, que cuenten con una preparación probada con los más altos filtros, para que quien llegue a ocupar un cargo tan importante, tanto del fuero común como federal, tenga no solamente las bases académicas, profesionales y de experiencia, sino también éticas para ejercer esos cargos tan importantes.

La confianza ciudadana en las instituciones de justicia es uno de los grandes desafíos del país. ¿Qué papel desempeñan los abogados en la lucha contra la impunidad, la defensa del Estado de Derecho y la recuperación de esa confianza?

Los abogados desempeñamos un papel fundamental y me refiero al abogado postulante, al abogado que representa y que defiende los intereses en particular. Definitivamente es un gran contrapeso contra los abusos del poder, contra la impunidad, contra la no defensa del Estado de Derecho. Porque entre abogados más preparados, más éticos y más especializados en las diferentes ramas del derecho abonará a evitar la impunidad, se acrecentará la confianza que tiene el gobernado, porque cuando hay un debido ejercicio del derecho, profesional, preparado, ético, desde luego que hace contrapeso a las deficiencias que pueden tener las instituciones jurídicas en el país. Siempre comparto el amor a mi carrera, a mi hermosa carrera y cuando hay amor y pasión en lo que haces desde luego que se forma un referente para evitar abusos de poder y al evitar estos se fortalece el Estado de Derecho y se recupera la confianza del ciudadano en las instituciones. Entonces, el papel del abogado es importantísimo y más en estos tiempos, donde muchas de las reformas constitucionales van en contra de los Tratados Internacionales.

Además de los retos jurídicos, el ejercicio del derecho exige una gran responsabilidad humana y social. ¿Cómo logra equilibrar su actividad profesional con su labor altruista y qué impacto le gustaría que tuviera la Fundación Justicia para el que Menos Tiene, A.C. en las próximas generaciones?

Mi actividad profesional con la labor altruista va completamente de la mano, porque mi fundación brinda ayuda estrictamente jurídica. Es decir, el objeto social de nuestra fundación es otorgar asesoría jurídica gratuita, guiar al que no tiene para pagar los honorarios de un abogado. El objetivo es dar certeza a quien llega a la fundación. El equilibrio se da por naturaleza entre lo que ejerzo, que es la abogacía y lo que se hace en nuestra fundación. Entonces hay un equilibrio total, insisto porque va de la mano. Con relación a la pregunta relativa a ¿qué impacto le gustaría que tuviera la fundación en las próximas generaciones? Pienso que quien no nace o no tiene la vocación de servicio, pues no tendría sentido el estar en este mundo. Deseo dejar un importante legado a través de la fundación, en virtud de que la misma tiene un poco más de once años de existencia y que siga vigente en las próximas generaciones. Y al hablar de las próximas generaciones me refiero a que mi hijo **Porfirio Ramírez Hernández** pueda continuar con ese legado y que él pueda seguir no solamente con la firma que se ha construido en México, sino también con la firma jurídica que con mucho esfuerzo se ha construido en los Estados Unidos, y que mi hijo continúe con esta encomienda que su padre le va a dejar.

Mirando hacia el futuro, ¿cuáles son sus próximos proyectos profesionales y sociales, y qué mensaje le daría a los jóvenes abogados que desean construir una carrera exitosa sin perder de vista el compromiso de servir a quienes más lo necesitan?

Mis próximos retos profesionales consisten en seguir trascendiendo no solamente en mi estado sino también a nivel nacional, fortaleciendo también mi despacho en la Ciudad de México. Asimismo, tengo la gran ilusión de aperturar dos oficinas en los Estados Unidos, específicamente en Chicago y analizando otro estado de la unión americana para ofrecer nuestros servicios. Y en un futuro cercano llegar también con una oficina jurídica para los migrantes mexicanos en otro país. En cuanto a mis proyectos sociales está el continuar con la labor de la fundación, el seguir teniendo la capacidad para sostenerla, porque hay que recordar que el inmueble es parte de la firma y, como reitero, no tenemos subsidio de nadie, mis compañeros aportan su tiempo y conocimientos a través de las asesorías jurídicas y un servidor se encarga también de hacer posible la operatividad de la fundación. Es decir, en cuanto a los retos sociales mi objetivo es seguir creciendo. Asimismo, y en cuanto a la fundación el pasado mes de abril se llevó a cabo la Primera Edición del Peluchón 2026, donde regalamos más de 3,000 peluches a niños de escasos recursos. Peluches que nos fueron donados por muchos ciudadanos generosos y, por tanto, no se invirtió un solo peso, sino todo fue a través de aportaciones en especie y la idea es que el Peluchón siga creciendo en próximo año. Sé que todo conlleva un proceso, trabajo duro, ético y honesto pero mi meta es que la **Fundación Justicia para el que Menos Tiene, A.C.** pueda trascender a los Estados Unidos de Norteamérica y brindar asesorías gratuitas en aquel país. Estoy seguro que estos proyectos se van a cristalizar.

El consejo que comparto para los jóvenes que están estudiando Derecho es el siguiente: El Derecho es una carrera de las más hermosas que hay, porque en nuestras manos está la libertad, el patrimonio, la honorabilidad, los alimentos de niños, entre otros. Se requiere que haya amor y convicción por lo que se va a estudiar. Y el consejo es a los que quieran postular o litigar: primero siempre ante todo busquen ayudar. Hablar siempre con la verdad a su representado, no pensar en cobrar primero y después trabajar, eso es un gran error; dar un resultado, ayudar y, por ende, va a venir lo demás. Y cerraría con esto: Las llanuras están repletas, pero las cúspides todavía tienen mucho lugar. Eso es algo que hay que reflexionar. Entonces, aquellos jóvenes que quieren estudiar esta hermosa carrera, si lo hacen con dedicación, con vocación, con amor, con honestidad, llegarán a esa cúspide anhelada. Ya los que ya llevamos una carrera de algunos años, nos motiva el que lleguen jóvenes con más ímpetu, con ganas de competir, porque estoy convencido que la competencia nos conduce a la excelencia.

Por último, deseo compartir a los lectores que soy devoto de San Miguel Arcángel Príncipe de las Causas Justas.



CONTÁCTAME

Porfirio Ramírez Mendoza

@drporfiriorm

@MaestroPorfirio

Porfirio.ramrez2

Proyecto único en el país

Nueva Casa Abue Oriente

Asistencia | **B**eneficio | **U**nidad | **E**speranza



PUEBLA GOBIERNO DEL ESTADO 2024 - 2030 | Familias Sistema Estatal DIF | POR AMOR A PUEBLA | Transformar en Grande

TRANSFORMAR EN GRANDE ES CONSTRUIR UN ESTADO MODERNO

AEROPUERTO INTERNACIONAL DE PUEBLA



PUEBLA GOBIERNO DEL ESTADO 2024 - 2030 | Desarrollo Turístico Secretaría de Desarrollo Turístico | Desarrollo Económico y Trabajo Secretaría de Desarrollo Económico y Trabajo | POR AMOR A PUEBLA | Transformar en Grande | Grupo Mundo Maya

PUEBLA SIN NOVATADAS,
UN INICIO CON RESPETO.

CERO NOVATADAS



MÁS COMPAÑERISMO

¡Te escuchamos!

911 EMERGENCIAS
PUEBLA GOBIERNO DEL ESTADO 2024 - 2030 | Gobernación Secretaría de Gobernación | Seguridad Secretaría de Seguridad Pública | Educación Secretaría de Educación Pública | POR AMOR A PUEBLA | Transformar en Grande

BIENVENIDO A **CENTROS DE NEGOCIOS AVANTI SONATA**

AVANTI®
CENTROS DE NEGOCIOS

Conoce nuestro centro

Un coworking impactante, profesional y divertido para alternar con el home office o volver tu segunda casa.







Planes a la medida para ti

- **Oficinas**
- **Planes cowork**
- **Sala de juntas**
- **Oficinas virtuales**

Obtén un
ONE DAY PASS gratis
al presentar este anuncio en front desk o llámanos al

222 644 1100





PUEBLA SONATA
Edificio Escala, Paseo Ópera 9 int 204 segundo piso, Lomas de Angelópolis, 72830 Puebla, Pue.

@CentrosAvanti

centrosavanti.com



VICE CITY:
EL REGRESO DE LA LEGENDARIA CIUDAD

Hay ciudades que conocemos por sus calles y otras que descubrimos a través de una pantalla. **VICE CITY** *pertenece a esas que, sin existir en el mapa, han conseguido quedarse en la memoria de toda una generación. Después de más de diez años de espera, sus luces, playas y avenidas están listas para recibirnos una vez más en* **GRAND THEFT AUTO VI.**

Fotos: Rockstar Games, Reddit.

UNA CIUDAD DIVIDIDA ENTRE LAS LUCES DE NEÓN Y LA NOSTALGIA



Rockstar Games nos invita a regresar a un universo donde la imaginación convierte cada recorrido en una historia protagonizada por Jason Duval y Lucia Caminos.



ACERCA DE LA EDITORA

Marycruz Barranco Martínez *es la Editora en Jefe de* ***Mente Política y Empresarial****. Es Licenciada en Diseño de Información Visual por la* ***Universidad de las Américas Puebla*** *y* ***The University of Texas at San Antonio****. Magíster en Comunicación de Moda y Belleza por* ***Condé Nast College Spain****. Ha sido colaboradora para medios como* ***Vanity Fair España*** *y* ***True Crime Story Magazine****.*

Hay videojuegos que se convierten en parte de nuestra infancia, otros que marcan generaciones y algunos que simplemente logran que millones de personas esperen durante años por volver a entrar en un mundo que, aunque no existe, sienten que conocen perfectamente. Ese es el caso de **Grand Theft Auto VI.** Después de más de una década desde el lanzamiento de **GTA V,** años de investigación, desarrollo y una expectativa que ha crecido con cada adelanto, **Rockstar Games** está a punto de presentar uno de los videojuegos más esperados de todos los tiempos. Incluso hay quienes han bromeado con que llevamos tanto tiempo esperando que algunos jugadores no alcanzarán a conocerlo. Y es que pocas veces un lanzamiento ha generado tanta conversación antes de llegar a las consolas.

La protagonista de esta historia es **Vice City,** una ciudad ficticia inspirada en Miami que regresa con una versión completamente renovada. Sus playas, carreteras, edificios, luces de neón y una vida nocturna que parece no terminar nunca forman parte de ese universo que Rockstar ha construido con un nivel de detalle impresionante. Esta vez, sin embargo, no estaremos únicamente recorriendo Vice City, sino también el estado de **Leonida,** un territorio inspirado en Florida que promete llevar la experiencia mucho más allá de las calles que ya conocíamos.

Y si algo ha llamado la atención de los adelantos es precisamente la manera en la que Rockstar parece haber convertido el mundo del juego en un reflejo de nuestra propia cultura. Redes sociales ficticias, videos virales, fiestas, personajes extravagantes, autos de lujo y escenas que recuerdan a situaciones que perfectamente podríamos encontrar navegando por internet. Todo parece formar parte de una sátira de la sociedad contemporánea, donde el entretenimiento, la fama y la vida digital tienen un papel cada vez más importante.

La historia estará protagonizada por **Jason Duval y Lucia Caminos,** una pareja que se verá envuelta en una conspiración criminal después de que un golpe aparentemente sencillo salga mal. Su relación y la manera en la que tendrán que confiar el uno en el otro serán parte central de la narrativa. Además, Lucia marcará un momento importante para la franquicia al convertirse en la primera mujer protagonista de una historia principal de Grand Theft Auto en su era moderna.

Pero, ¿qué hace que un videojuego genere tanta expectativa incluso entre personas que quizá no se consideran aficionados a este mundo? Creo que parte de la respuesta está en todo lo que GTA ha representado para distintas generaciones. Desde escuchar la radio mientras recorremos una ciudad, conducir automóviles que probablemente nunca tendremos o simplemente perdernos durante horas haciendo cosas que no tienen nada que ver con la historia principal, hasta descubrir pequeños detalles que hacen que cada partida sea diferente. GTA siempre ha tenido esa capacidad de convertir un videojuego en una experiencia mucho más grande.

Y detrás de todo esto también existe una industria que ha cambiado por completo. Rockstar Games, propiedad de **Take-Two Interactive**, ha construido una de las franquicias más exitosas del entretenimiento. **GTA V**, lanzado en 2013, superó los 200 millones de copias vendidas y se convirtió en uno de los videojuegos más exitosos de la historia. Ahora, con **GTA VI**, las expectativas no solamente están puestas en superar a su antecesor, sino en demostrar hasta dónde puede llegar una industria que cada vez apuesta más por experiencias inmersivas, mundos abiertos y narrativas cinematográficas.

El lanzamiento está previsto para el 19 de noviembre de 2026 en **PlayStation 5 y Xbox Series X|S.** Y aunque todavía quedan días para conocer la versión definitiva de este universo, la conversación ya comenzó hace mucho tiempo. Entre teorías, adelantos, memes y millones de reproducciones de sus tráileres, GTA VI se ha convertido en un fenómeno cultural antes incluso de llegar a las manos de sus jugadores.

Lo que más me llama la atención es pensar que, después de tantos años, una ciudad que solamente existe dentro de una pantalla haya despertado tantas ganas de conocerla. Quizá no podamos comprar una casa frente al mar en Vice City ni recorrer sus avenidas en un automóvil deportivo, pero durante unas horas podremos vivir en ese universo, descubrir sus rincones y formar parte de una historia que millones de personas llevan años esperando.

Porque hay destinos que conocemos a través de un boleto de avión y otros que descubrimos con un control entre las manos. Y después de más de una década de espera, Vice City está a punto de abrir sus puertas nuevamente. **_Marycruz Barranco**

bankaool BIEN MEXA



UN BANCO BIEN MEXA

¡LLEGA A PUEBLA!

BANKAOOL

Lo mexa bien hecho siempre da de qué hablar.

MÉXICO ADELANTADO

Ser bien mexa es impulsar tu bienestar.
Por eso no cobramos comisiones,
para que tú estés bien.

Descarga la app
bankaool



BANKAOOL SUCURSAL PUEBLA

Próximamente en el Triángulo de las Animas.

TROZMER
centro universitario

Catrinas de Oro

La tradición se une con la moda





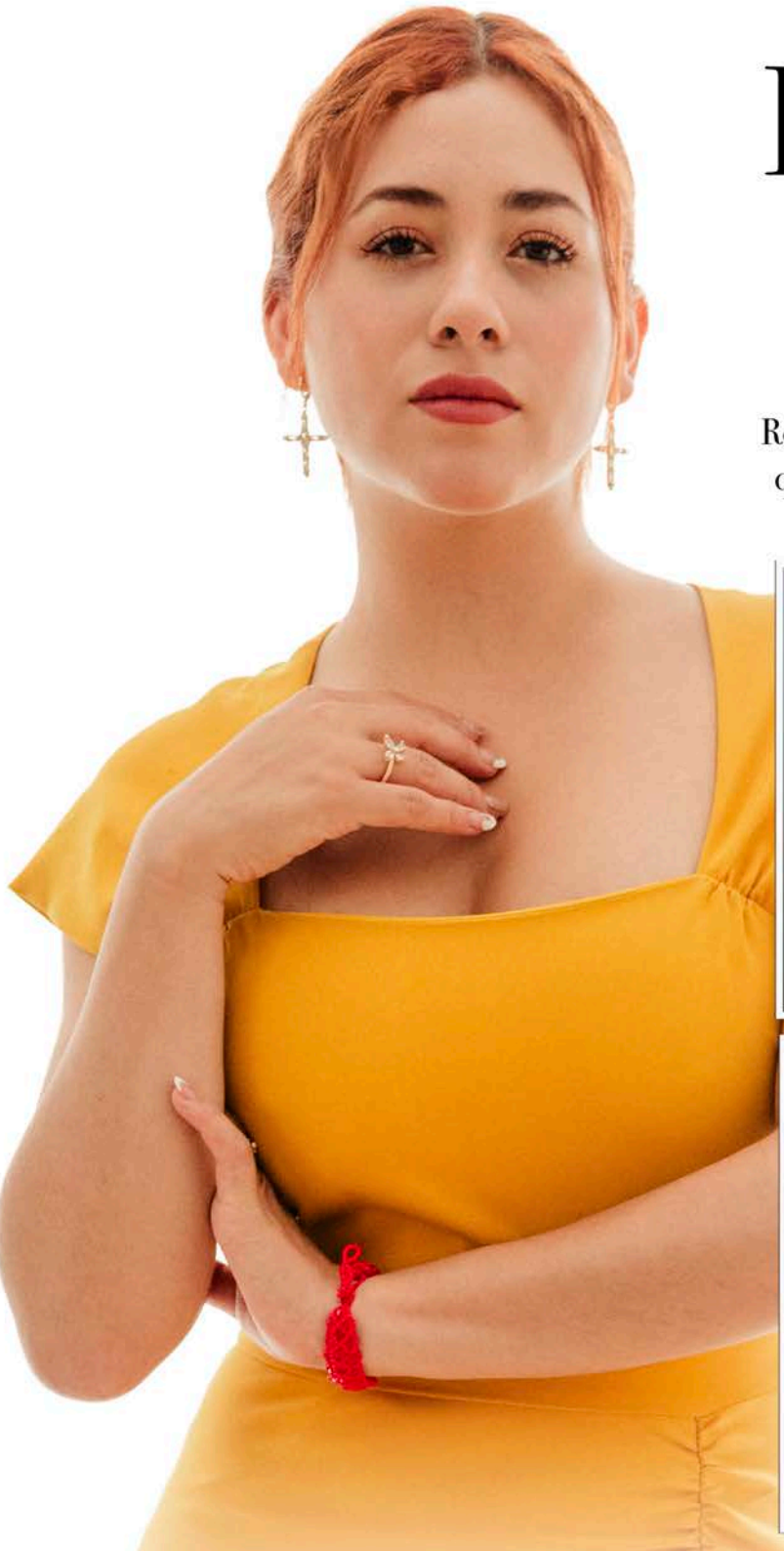
El esplendor de la Época de Oro del Cine Mexicano llegó a la pasarela con **Catrinas de Oro: La última función,** un encuentro de moda, arte y tradición organizado por **TROZMER Centro Universitario,** que convirtió al emblemático Hotel Quinta Real en un escenario de elegancia y creatividad.

Celebrado el 26 de octubre, el evento reunió a más de 200 asistentes y ocho equipos participantes, quienes reinterpretaron la figura de la Catrina a través de personajes, divas y leyendas del cine nacional. Vestuario, maquillaje, diseño y caracterización se fusionaron para rendir homenaje a una de las etapas más representativas de la cultura mexicana.

La competencia contó con un jurado integrado por cinco especialistas, encargado de reconocer las propuestas más destacadas. **Yaritzel Cabrera López obtuvo el primer lugar; Alejandra Rugerio Cota y Avril Itzel Gutiérrez Xochitototl alcanzaron el segundo, mientras que Martha Irene Barranco González recibió el tercer puesto.**

Más allá de la pasarela, Catrinas de Oro representó una plataforma para impulsar el talento, la expresión artística y la formación multidisciplinaria de los estudiantes, demostrando que la moda también puede ser un vehículo para preservar y reinterpretar las tradiciones.

Con esta iniciativa, TROZMER Centro Universitario reafirma su compromiso con la creatividad y la cultura mexicana, recordando que las tradiciones permanecen vivas cuando las nuevas generaciones encuentran nuevas formas de expresarlas.



Retratos que Comunican

Retratos corporativos, institucionales y de campaña que proyectan confianza, liderazgo y autenticidad

por Rodrigo González







Retratos Corporativos | Fotografía de Campaña | Imagen Institucional | Dirección de Imagen

Agenda tu sesión

Cel 222 118 0754 Puebla CDMX Instagram@rodrigo_gonzalezv


Toscalia
Navidad
para compartir
Reúne a los tuyos. Nosotros ponemos la mesa.
PAQUETES NAVIDEÑOS
para tus eventos de fin de año
Reserva tu evento
WHATSAPP
22 12 66 02 10
Toscalia cocina para ti.
Pedidos para Navidad y Año Nuevo.
24 y 31 de diciembre
Síguenos · linktr.ee/Toscalia
Instagram · Facebook · TikTok
YouTube · Spotify

el Cristo Golf & Country Club · Jofe Luis Tequila · Ewald & Kohl · Oktan Supreme Energy · Las Palomas Atlisco · Golf Gang · Seven Electric Vehicles · Amanali Country Club & Náutica

TORNEO ANUAL

EDICIÓN XXXV

REVOLUCIÓN

SAVE THE DATE

19, 20 Y 21 DE NOVIEMBRE



LA TRADICIÓN VUELVE A JUGARSE

FORMATO DE JUEGO

Individual por categorías:
Stroke Play y Stableford a 36 hoyos

TROFEOS Y RIFA

1.°, 2.° y 3.° lugar por categoría
Carrito eléctrico seven + Foursome en Amanali

O'YES

Hoyos: 2, 7, 11 y 17

1. lugar = $10,000
2. lugar = $7,000
3. lugar = $5,000

MEJOR O'YES GENERAL $20,000

HOLE IN ONE

Automóvil *| HOYO 7*
Carrito eléctrico SEVEN *| HOYO 2 Y 11*

DESAFÍO APPROACH Y PUTT

Smart TV 65''

CALCUTA Y COMIDA DE PREMIACIÓN

COSTO POR JUGADOR
$7,500

A PARTIR DEL 3 DE NOVIEMBRE
$8,400

Inscripciones en la recepción del club.

CONVOCATORIA

Mente Política y Empresarial

Una barranca, MUCHAS VOCES



ALBERTO LASTIRI YAMAL

Poblano de corazón, contador público de profesión. Aficionado a la naturaleza y al arte.

*Actualmente, es **Director de Fortalecimiento Empresarial de la Secretaría de Economía y Trabajo del Gobierno del Estado de Puebla**, y encabeza un movimiento mediático titulado "Energía Joven", el cual tiene como objetivo la apertura de espacios y diálogo para los jóvenes.*

betolastiri

mipymepue

Hay compromisos que nacen de una obligación, otros de una responsabilidad profesional, pero existen aquellos que surgen de lo más profundo de nuestras convicciones. Para mí, contribuir al cuidado del medio ambiente es mucho más que una causa: es un compromiso social, una responsabilidad moral y una forma de agradecerle a la tierra todo lo que generosamente nos ofrece. Estoy convencido de que nuestra generación tiene una deuda con la naturaleza, porque durante demasiado tiempo hemos aprendido a aprovechar sus recursos sin detenernos a comprender su fragilidad. Hoy creo, más que nunca, que el verdadero progreso no consiste solamente en construir, invertir o crecer, sino también en tener la sensibilidad y la voluntad de conservar aquello que hace posible nuestra propia existencia.

La Barranca de los Jilgueros, en mi querido **Zacatlán,** representa para mí mucho más que un paisaje extraordinario. Es un espacio lleno de vida, de historia, de sonidos y de secretos que durante años permanecieron frente a nuestros ojos sin que alcanzáramos a comprender toda su riqueza. En sus árboles, senderos y montañas habitan especies que forman parte de un equilibrio natural que debemos aprender a respetar. Fue precisamente ese sentimiento de admiración y responsabilidad el que me llevó a involucrarme en su recuperación y conservación. Porque cuando uno aprende a amar un territorio, inevitablemente nace el deseo de protegerlo y de entregarlo en mejores condiciones a quienes vendrán después.

Siempre he pensado que lo que no se conoce no se puede comprender, y lo que no se comprende difícilmente se puede cuidar, proteger o mejorar. Esa convicción nos llevó a dar un paso fundamental: dejar de observar la barranca únicamente desde su belleza y comenzar a conocerla desde la investigación. Así nació el ***Inventario de Fauna Silvestre de la Barranca de los Jilgueros***, un esfuerzo desarrollado en colaboración con el Instituto Tecnológico Superior de la Sierra Norte de Puebla, sus docentes e investigadores. Después de un importante trabajo de campo, logramos documentar 87 especies de vertebrados silvestres, entre ellas algunas sujetas a protección especial y otras amenazadas. Pero detrás de cada registro hay algo mucho más importante que una cifra: hay vida que merece ser respetada y preservada.

Uno de los descubrimientos que más me conmueve es saber que nuestra barranca sigue siendo hogar de especies tan extraordinarias como el jilguero, cuyo canto forma parte de la identidad de este lugar; los sorprendentes dragoncitos, las aves migratorias que encuentran refugio entre nuestros bosques y tantos otros animales que silenciosamente comparten este territorio con nosotros. Comprender que algunas de estas especies requieren medidas especiales de conservación nos obliga a reflexionar sobre nuestra relación con la naturaleza. ¿Cuántas veces hemos caminado por un bosque sin detenernos a escuchar lo que nos dice? ¿Cuántas veces hemos admirado un paisaje sin preguntarnos por la vida que sostiene? Quizá el primer acto de conservación sea precisamente ese: aprender a mirar con otros ojos y escuchar las voces que antes ignorábamos.

Sin embargo, quiero decirlo con absoluta claridad: la publicación de este primer libro no representa la culminación de un proyecto; representa apenas el comienzo de una vida dedicada a impulsar planteamientos, acciones y mejoras ecológicas. No deseo que esta investigación termine como un documento más en una biblioteca. Quiero que se convierta en una herramienta para tomar mejores decisiones, restaurar espacios naturales, proteger especies, fortalecer la educación ambiental y construir una relación más responsable entre nuestras actividades económicas y los ecosistemas. Me entusiasma imaginar nuevas etapas de investigación, programas de monitoreo, iniciativas para favorecer la reproducción natural del jilguero y alianzas que permitan convertir el conocimiento científico en acciones concretas de conservación.

También estoy convencido de que el desarrollo económico y la protección ambiental no tienen por qué caminar en direcciones opuestas. Como empresario, creo que tenemos la obligación de revisar nuestras decisiones y preguntarnos qué huella estamos dejando en nuestras comunidades. Zacatlán vive una etapa de crecimiento turístico que representa oportunidades importantes para muchas familias, pero ese crecimiento debe acompañarse de inteligencia ecológica y responsabilidad social. De nada serviría construir un destino turístico exitoso si en el camino perdemos sus bosques, contaminamos sus aguas o desplazamos a las especies que hacen de nuestra región un lugar verdaderamente único. La naturaleza no es un obstáculo para el desarrollo; es uno de los patrimonios más valiosos sobre los que debemos construir nuestro futuro.

Este camino tampoco puede recorrerse en solitario. La conservación necesita universidades que investiguen, gobiernos que acompañen, empresarios dispuestos a asumir compromisos y ciudadanos que comprendan que las pequeñas acciones también tienen consecuencias. Me llena de esperanza saber que alrededor de la Barranca de los Jilgueros hemos comenzado a construir puentes entre distintos sectores de la sociedad. Ese es, quizá, uno de los mayores logros de esta primera publicación: demostrar que cuando existe voluntad de colaborar, podemos transformar una inquietud personal en una causa colectiva. Mi aspiración es que este esfuerzo inspire a otros jóvenes y empresarios a involucrarse en la recuperación de los espacios naturales de sus propias comunidades.

A veces me pregunto cómo me gustaría encontrar la Barranca de los Jilgueros dentro de veinte años. Y la respuesta siempre me lleva al mismo lugar: quisiera volver a caminar por sus senderos y escuchar el canto del jilguero; encontrar bosques más sanos, agua limpia y una biodiversidad fortalecida. Pero, sobre todo, quisiera encontrar nuevas generaciones comprometidas con su cuidado. Jóvenes que investiguen, familias que respeten, instituciones que protejan y una comunidad que haya hecho suya la responsabilidad de conservar este patrimonio. Porque el verdadero legado no se mide únicamente por lo que construimos durante nuestra vida, sino por aquello que somos capaces de proteger para cuando nosotros ya no estemos.

Hoy reafirmo públicamente una convicción que llevo profundamente arraigada: no me voy a detener. Este libro es el primero de muchos pasos que deseo dar en favor del medio ambiente. Vendrán nuevos desafíos, nuevas investigaciones, nuevas propuestas y, espero, muchas acciones que contribuyan a recuperar el equilibrio entre nuestra sociedad y la naturaleza. No sé cuántos años tomará alcanzar todos estos propósitos, pero tengo la certeza de que vale la pena dedicarles esfuerzo, tiempo y vida. Esta es mi visión y también mi compromiso con Zacatlán, con Puebla y con las generaciones futuras. Porque cuidar nuestra tierra no es frenar el futuro, es asegurarnos de que el futuro todavía tenga dónde florecer. Y si algo deseo que esta publicación despierte en cada lector, es una invitación que nace desde el corazón: que descubras la magia y las voces de la Barranca de los Jilgueros y que, al conocerlas, encuentres también una razón para protegerlas.

Ánimo


ATIZA
Nada ocurre por azar
Antigua Casona de la Acequia
C. 4 Sur 701 · Centro Histórico, Puebla
Reservas: 221 426 5153
Contamos con Estacionamiento

Mente Política y Empresarial

El triunfo DE LA DIFERENCIA



ANGIE GALVÁN

Licenciada en Psicología por la Universidad Iberoamericana de Puebla.

Maestra en Psicoanálisis y Cultura por la Escuela Libre de Psicología

Miembro de la Casa Atelier de Eros.

La naturaleza se convierte en el gran adversario de la historia.

Herbert Marcuse

¿Por qué celebrar la derrota de los republicanos en las elecciones del 3 de noviembre? He visto comentarios de mexicanos a favor de los republicanos y de Donald Trump, un presidente **que ha evidenciado ser un verdadero criminal, ególatra y berrinchudo,** pues no solo ha puesto el mundo de cabeza, sino que mostró su racismo y opresión social de la manera más cínica y vil posible. Es preocupante que latinoamericanos apoyen a un personaje que representa a una **élite conservadora y nacionalista** que claramente dejaría fuera a muchos de los mexicanos que lo apoyan; y es que pareciera que su principal objetivo hoy es expandir la IA, capturar datos y obtener ganancias estratosféricas para unos cuantos a través de las plataformas digitales, **generando aún más desigualdad social y discriminación por medio de un cerco digital** que enajena a niños y adolescentes a través de la adicción a las redes sociales, favoreciendo la libertad de las empresas tecnológicas y su poca regulación.

¿Por qué la derrota de los republicanos puede ser esperanzadora?

Si ya vimos que Donald Trump representa una élite conservadora que busca reproducirse en ciertas esferas **para expandir ideales hegemónicos,** podemos pensar que el triunfo de los demócratas –como ha ocurrido con Lula en Brasil– es un mensaje claro, **pues significa ponerle un freno a aquellos líderes que, como Trump, buscan ser amos del mundo a través del fascismo, la eugenesia, la injusticia, el racismo y el cercamiento por medio de la tecnología.** Pero todo amo termina cayendo, dejando de manifiesto el poder del pueblo.

La frase atribuida a Joseph de Maistre, "cada pueblo tiene el gobierno que merece", nos recuerda que **el pueblo quiere líderes con los que se siente identificado —pensando que la palabra identificado significa que una persona sea reconocida—;** el pueblo está harto de no ser reconocido o de tener que seguir un modelo proteccionista insostenible para la mayoría. El pueblo hoy se sabe merecedor de tener representantes distintos que apuesten por romper con discursos eugenésicos donde **solo caben unos cuantos**.

Por eso nos es muy grato ver la diversidad de quienes llegarán al gobierno estadounidense en enero del próximo año. Por primera vez en la historia veremos gobernar a una mujer afroamericana, un hombre musulmán, una mujer indígena y al primer hombre abiertamente homosexual, **lo que nos dice que como sociedad las cosas están cambiando hacia un rumbo donde la élite que siempre ha buscado desinformar a través del miedo y la ignorancia para su propio beneficio, se tendrá que replantear su discurso descalificativo.** Lacan dirá que "todo lo que pueda ocurrir de novedoso y que se llama revolucionario, consiste en un desplazamiento del discurso" (Seminario 18, p.26). Para Lacan, el significante amo está en el lugar del semblante y por eso el discurso *amo* tiene éxito. Al respecto, dice que "la dimensión de la verdad soporta el semblante indicando algo y el lugar a donde quiere llegar este semblante" (p. 25-26). En este sentido, la ultraderecha nos mostró la verdad a través de políticas que dificultan la permanencia de inmigrantes con escasos recursos, restricciones migratorias, denuncias raciales, discursos que hablan de identidad cultural y, claro, **el abuso del control de datos, la vigilancia y el cercamiento digital.**

Ahora bien, me parece que hay algo rescatable en todo esto. Trump, a pesar de creerse omnipotente, **subestimó el alcance de su cinismo; ahí donde se mostró sin velo, perdió.** Sí, Donald Trump solo nos vino a mostrar lo que ya sabíamos pero se mantenía velado: el odio a las minorías y a las diferencias, y su proyecto eugenésico-empresarial. ¿Cómo podría ganar alguien que mostró de la manera más cínica posible a la ultraderecha radical? **El capitalismo digital que creyó dominar jugó también en su contra,** evidenciando la imposibilidad de controlar el mundo digital por el que apostó. Ese punto ciego que viralizó su miseria sin máscara, como sus comentarios sobre los migrantes como gente con "malos genes". ¿Cómo sabe cuáles son los buenos genes? **Hablar de naturaleza es violento, deja de lado la historia y fuera a quienes no nacieron con el "molde establecido".**

Como bien expresó Andrés Manuel López Obrador, retomando la frase atribuida a Ricardo Flores Magón, ***"solo el pueblo puede salvar al pueblo".*** Efectivamente, para que un amo se sostenga tiene que haber un esclavo, y **solo el pueblo puede dejar al amo caer.** Rita Segato dirá que un pueblo es el proyecto de ser una historia, y si en verdad esto es así, entonces ¿cuál es la historia que como pueblo queremos construir y por la que hoy estamos luchando? Posiblemente una en la que **no seamos objetos instrumentalizados para el beneficio de una élite conservadora;** posiblemente un pueblo que, a través del lazo social y del r**espeto a las diferencias,** busque hacer resistencia frente a líderes que se creen amos y dueños de un mundo que manejan **como si fuera una empresa más.**

Las más recientes elecciones estadounidenses nos enseñaron que lo único que la ultraderecha radical **ostenta es poder en el control de datos y algoritmos,** capaz de una intervención empresarial, pero que al mismo tiempo buscar el poder y el control sin pensar en los efectos. **Si ya la diferencia ganó un lugar histórico, ¿quién es la minoría hoy?**

CEMPASÚCHIL

LA FLOR QUE NOS RECUERDA DE DÓNDE VENIMOS

Hay flores que adornan una casa y otras que cuentan historias. En México, pocas tienen un significado tan especial como el cempasúchil. Cada año, cuando llega octubre, su característico color naranja comienza a llenar mercados, calles, panteones y hogares. Su aroma nos anuncia que se acerca el Día de Muertos y, con él, una de las tradiciones más entrañables de nuestra cultura: recibir, aunque sea por unos días, a quienes ya no están. Me parece extraordinario que una flor pueda representar tanto: el recuerdo, el amor, nuestras raíces y esa manera tan particular que tenemos los mexicanos de celebrar incluso aquello que nos duele.

UNA FLOR CON HISTORIA

El cempasúchil es una flor originaria de México cuyo nombre proviene del náhuatl *cempohualxochitl,* que significa **"veinte flores" o "varias flores".** Desde la época prehispánica, su intenso color amarillo y naranja se relacionaba con el sol, la vida y la muerte. Para los pueblos mesoamericanos, su presencia en los rituales funerarios tenía un significado especial: se creía que su aroma y sus pétalos ayudaban a guiar a las almas de regreso al mundo de los vivos.

Con el paso del tiempo, esta tradición se convirtió en uno de los elementos más representativos de nuestras ofrendas. Los pétalos se esparcen desde las entradas de las casas hasta los altares, formando caminos que, según la creencia popular, permiten que nuestros seres queridos encuentren el camino de regreso. Es una imagen que siempre me ha parecido particularmente bonita: pensar que, entre tantos recuerdos, fotografías y platillos, también preparamos un camino para que quienes extrañamos puedan volver a casa.

MUCHO MÁS QUE UNA DECORACIÓN

Aunque solemos relacionarla exclusivamente con el Día de Muertos, el cempasúchil tiene una historia mucho más amplia. Además de su valor ceremonial, se ha utilizado como pigmento natural, en la elaboración de textiles y como ingrediente en distintas preparaciones gastronómicas. Sus pétalos pueden encontrarse en quesadillas, sopas, salsas e incluso bebidas tradicionales.

También existe una dimensión económica detrás de esta flor. Su cultivo representa una fuente de ingresos para numerosas familias productoras, especialmente en estados como **Puebla, Ciudad de México, Estado de México, Morelos y Oaxaca.** Detrás de cada ramo que compramos en un mercado hay meses de trabajo, desde la selección de semillas y la siembra durante el verano hasta la cosecha que llega justo cuando comienza la temporada de Día de Muertos.

Por eso, comprar cempasúchil directamente a productores mexicanos también significa apoyar una tradición que se mantiene viva gracias al trabajo de muchas comunidades. Es una manera de reconocer que nuestras costumbres no solamente se conservan en los altares, sino también en el campo y en las manos de quienes las hacen posibles.

EL COLOR DE MÉXICO

Cada año, con la llegada de octubre, el cempasúchil se convierte en uno de los protagonistas del comercio mexicano. Los mercados comienzan a llenarse de ramos, macetas y canastas de flores, mientras productores y comerciantes se preparan para una de las temporadas más importantes del año. Su demanda aumenta considerablemente durante las semanas previas al Día de Muertos, cuando miles de familias buscan llevar un poco de este color a sus hogares, negocios y ofrendas.

Puebla es uno de los estados con mayor tradición en su producción, con municipios como Atlixco y Tianguismanalco que cada temporada se convierten en importantes puntos de venta. Especialmente en Atlixco, los viveros y campos de cultivo reciben a visitantes que buscan comprar directamente a los productores, convirtiendo la floricultura en una actividad que también impulsa el turismo y la economía local.

Lo interesante es que detrás de cada ramo existe toda una cadena de trabajo: agricultores, viveristas, transportistas, comerciantes y pequeños negocios que encuentran en esta temporada una oportunidad para fortalecer sus ingresos. El cempasúchil no solamente llena de color nuestras calles, también representa el sustento de muchas familias mexicanas y una tradición que continúa pasando de generación en generación.

Y es que quizá ahí está la magia de esta flor: cada año vuelve a florecer en nuestros campos, mercados y hogares, recordándonos que las tradiciones no se mantienen vivas por sí solas, sino gracias a todas las personas que las cultivan, las comparten y las hacen parte de su vida. Al final, podemos comprar un ramo por su color, por su aroma o para decorar una ofrenda, pero lo que realmente llevamos a casa es un pedacito de nuestra historia. Porque mientras haya cempasúchil en nuestros altares, siempre habrá una forma de recordar, de honrar y de mantener cerca a quienes amamos.



Fotos: Shiebi Ali, Unsplash, Magnific.



HOTEL
MM
GRAND
TAPESTRY
COLLECTION
by Hilton™

REALIZA TU EVENTO CON NOSOTROS. COTIZA AQUÍ.

INFORMACIÓN: (222) 211 8440

PBCMMM-SALESADM@hilton.com

Blvd. Atlixco 4303 Col. Las Ánimas Puebla, Pue. C.P. 72180

Circuito Nacional de
Festivales
por la Paz

CATRINERAS
CHAUTLA

LA MEMORIA NOS REÚNE

9 OCT ♦ 2 NOV

DE JUEVES A DOMINGO • DE 13:00 A 23:00 HORAS

CASAS DEL
TERROR

TRAJINERAS
EN EL LAGO

LEYENDAS
INMERSIVAS

ATRACCIONES
INFANTILES

KIOSKO
CULTURAL

PABELLÓN ARTESANAL Y
GASTRONÓMICO

ILUMINACIÓN
ARQUITECTÓNICA

DECORACIÓN
Y MUCHO MÁS...

@catrineraspue

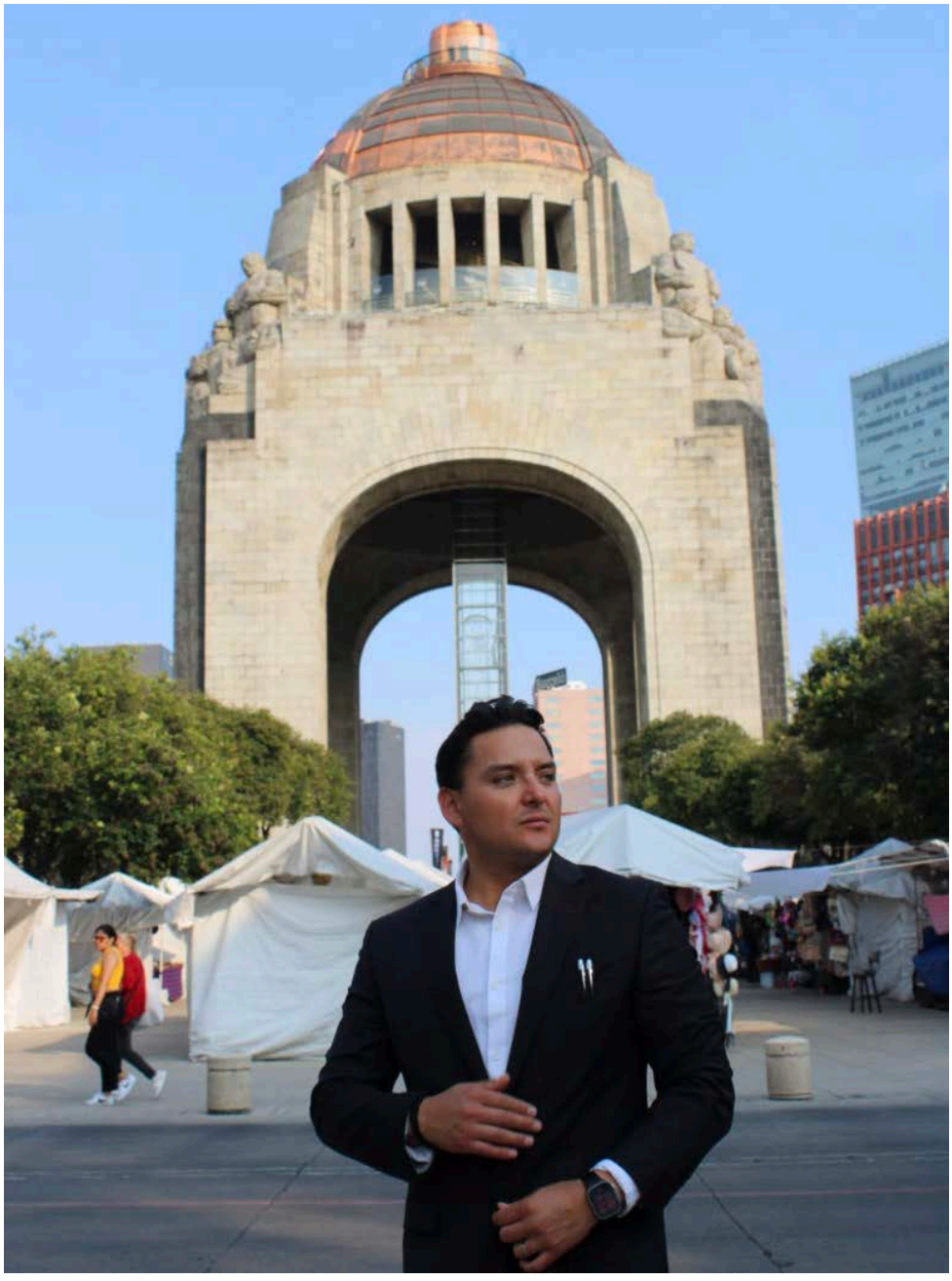
EX-HACIENDA DE CHAUTLA
SAN LUCAS EL GRANDE, PUEBLA

Gobierno de México | Cultura | Gobierno del Estado de Puebla | Desarrollo Turístico | Convenciones y Parques | Cultura | Por Amor a Puebla | Transformar en Grande | Puebla

Mario Rendón

Tepeaca con Rumbo 2030: una visión de desarrollo desde la participación ciudadana

Con una trayectoria que combina experiencia empresarial, participación política y compromiso social, Mario Alberto Rendón Oliva impulsa una agenda de cercanía ciudadana, desarrollo sostenible y fortalecimiento comunitario en Tepeaca, Puebla.





Trabajo Comunitario y Visión del Futuro

En un escenario político donde la cercanía con la ciudadanía cobra cada vez mayor relevancia, **Mario Alberto Rendón Oliva** ha construido una trayectoria vinculada al trabajo territorial, la organización social y la participación política en uno de los municipios históricos de Puebla.

De origen mixteco y avecindado en Tepeaca desde los seis años, Rendón es licenciado en Comunicación con especialidad en Ciencia Política por la UPAEP. Su experiencia incluye el ámbito empresarial, donde fundó una compañía de publicidad y producción audiovisual, además de desempeñarse como **vicepresidente de la Cámara Nacional de las Artes Gráficas.**

En el terreno político, ha acompañado durante más de una década el proyecto de **Alejandro Armenta** y ha participado activamente en Morena, donde ocupó la presidencia seccional de la sección 2064. Su trabajo se ha extendido a las 11 juntas auxiliares y 10 inspectorías de Tepeaca, mediante recorridos, reuniones ciudadanas y actividades de organización comunitaria.







Resultados que reflejan trabajo territorial

De acuerdo con su informe de actividades 2025-2026, su proyecto reporta más de 50 eventos comunitarios, 38 jornadas de reforestación y la distribución de 9,012 árboles. A estas acciones se suman faenas, apoyos a familias, actividades deportivas y encuentros con comerciantes, campesinos y distintos sectores sociales.

En materia de organización política, el reporte registra la participación en labores de afiliación a Morena, con 1,284 incorporaciones reportadas entre enero y marzo de 2026.

Estas actividades forman parte de una estrategia que busca fortalecer los vínculos comunitarios y promover la participación ciudadana más allá de los procesos electorales.



Tepeaca con Rumbo 2030

Con la mirada puesta en los próximos años, Rendón plantea una visión de desarrollo denominada Tepeaca con Rumbo 2030, estructurada en siete ejes que abarcan el campo, el medio ambiente, la inclusión social, el crecimiento económico, los servicios públicos, la seguridad y la planeación municipal.

Entre sus propuestas destacan el fortalecimiento de la actividad agrícola, el impulso al comercio local, la atención a las juventudes y la recuperación de espacios públicos. Su proyecto también contempla iniciativas de rehabilitación urbana y mejoramiento de accesos viales, orientadas a fortalecer la infraestructura y la identidad del municipio.

En un contexto de nuevos desafíos para Tepeaca, Mario Rendón busca consolidar una propuesta política sustentada en la participación social y el conocimiento del territorio.

Su trayectoria y agenda colocan sobre la mesa una premisa central: el futuro de Tepeaca requiere organización ciudadana, continuidad en el trabajo comunitario y una visión de desarrollo a largo plazo.







“Asesoría sólida para decisiones seguras.”

EMPIRE MÉXICO

EMPIRE
MÉXICO

- Servicios Financieros
- Asesoria Legal y Administrativa
- Gestion y desarrollo de proyectos Industriales y de Turismo
- Registro de Marcas y Patentes
- Valuación de Marcas

SUCURSALES

- **CDMX** (Santa Fe)
- **PUEBLA**
- **GUADALAJARA** (Andares)
- **QUERÉTARO** (High Park)
- **HERMOSILLO**
- **CANCÚN Q.ROO**

EMPIRE
MÉXICO

(221) 223.30.10
(222) 887.78.49
empiremexico.mx
contacto@empiremexico.mx
Empire Servicios Financieros
empire_mexico

Torre ejecutiva el triángulo. Piso 1. Oficina 105,
Col Las Ánimas, C.P 72400 Puebla, Pue.

TU MARCA NO NECESITA MÁS PUBLICACIONES NECESITA

MÁS IMPACTO.



VIDEO

PODCAST

REDES SOCIALES

MARCA PERSONAL

HAGAMOS QUE TU **MARCA DESTAQUE**

IMMERSIVE MEDIA

(222) 186 8941



kery café

CAFÉ • MATCHA • PAN

SUCURSAL LOMAS DE ANGELÓPOLIS

Av. Los Duques 16800 Local 11, Plaza El Secreto.
San Bernardino Tlaxcalancingo, Puebla.

Áttico ·303·

URBAN SKY



Cócteles que cuentan *historias*

TORRE ELEMENTA, PISO 20
LOMAS DE ANGELÓPOLIS, PUEBLA.
222•577•1083

GUSTAVO NOLASCO

presenta su libro

LA NUEVA EMPRESA





@gustavonolascom

Gustavo Nolasco